

## STAGIONE TEATRALE

2022 | 2023

Mercoledì **23 novembre 2022** ore 21.00 TEATRO AUDITORIUM COMUNALE Papero srl

## SCOOP (la donna è superiore all'uomo)

Domenica **18 dicembre 2022** ore 21.00 PALAZZETTO DELLO SPORT Slang Music

## SPIRIT OF NEW ORLEANS GOSPEL CHOIR

Mercoledì **28 dicembre 2022** ore 21.00 TEATRO AUDITORIUM COMUNALE Giovix

#### RISATE DI PRESTIGIO

Giovedì **12 gennaio 2023** ore 21.00 TEATRO AUDITORIUM COMUNALE Teatro dell'Argine

#### MI CHIAMO ANDREA E FACCIO FUMETTI

Venerdì **3 febbraio 2023** ore 21.00 TEATRO AUDITORIUM COMUNALE Teatro de Gli Incamminati PERLASCA

## **IL CORAGGIO DI DIRE NO**

Giovedì **23 febbraio 2023** ore 21.00 TEATRO AUDITORIUM COMUNALE Mismaonda srl

## **ANALOGICI VS. DIGITALI**

priamo questa stagione con i ringraziamenti!

Il primo grazie va a tutti coloro che negli anni scorsi si sono seduti sulle poltroncine del nostro Auditorium, quasi sempre permettendoci di fare il "tutto esaurito". Il secondo grazie va invece a chi deciderà di seguire gli spettacoli di questa stagione.

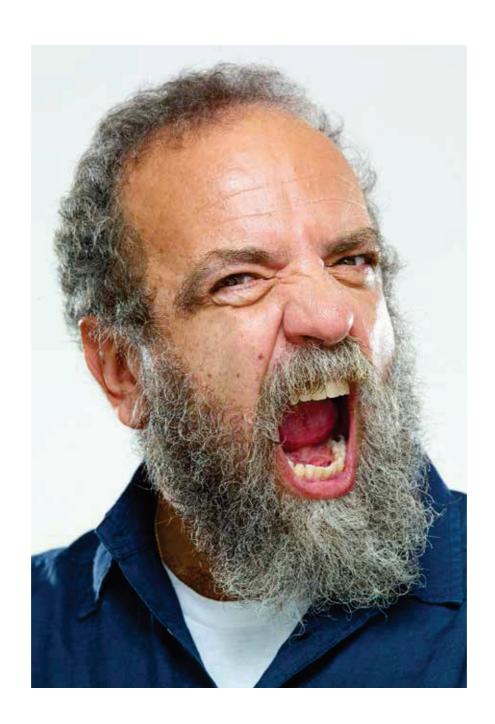
Il fatto che ci sia questa stagione nel nostro Auditorium è infatti la dimostrazione che anche a Lavis la cultura esiste e la gente ancora ci investe. Questo elenco di proposte, elaborato in collaborazione con il Coordinamento Teatrale Trentino, che ringraziamo, rappresenta un momento di grande importanza nel contesto culturale della nostra comunità e un'opportunità di crescita che speriamo possiate cogliere e apprezzare ancora.

Non vi resta che sfogliare queste pagine per scoprire il programma completo: siete tutti invitati a Lavis, avete un appuntamento con il teatro e non dovreste proprio mancare.

Allora shh... facciamo silenzio in sala, non lo sentite il brivido del sipario che si sta per alzare?

#### Caterina Pasolli

assessorato cultura, politiche giovanili, istruzione e infanzia



Mercoledì
23
NOVEMBRE
2022

ore 21.00

#### **TEATRO AUDITORIUM COMUNALE**

Papero srl

SCOOP (LA DONNA È SUPERIORE ALL'UOMO)

di e con Giobbe Covatta regia di Giobbe Covatta e Paola Catella

sistono razze superiori o razze inferiori?
La risposta – ahime – è Sì! La conferma
ci arriva attraverso "SCOOP", il nuovo
spettacolo di Giobbe Covatta, che presenta
una serie di interviste ad eminenti personaggi
che la sanno lunga sull'argomento.

La conclusione è che non si tratta di colore, origine o tratti somatici. Il maschio è una razza inferiore mentre l'unica razza superiore è la femmina.

L'evidenza è che dall'infanzia alla morte il maschio genera e sostiene violenze, bullismo, scazzottate, malavita, ignoranza, congenita stupidità diffusa, presunzione innata, etc.

Se ne parla in scena con eminenti ospiti: "Dio", un vecchio fascista "Ernesto Storacchio", un membro maschile di nome "Clemente", "Mesto" l'ultimo uomo dell' antropocene, "Dante Alighieri", "Giacomo Casanova", "D'Artagnan" e molti altri esperti sull'argomento.



Domenica

## 18 DICEMBRE 2022

ore 21.00

Line-up Jan Randolph, Alto / Lead Alfred Caston, Guit / Ten **Timothy Ashmore**, Ten / Lead Angela Dunn, Kevs Benjamin Bester, Drums Deborah V Larkins, Lead **Alyncia Mack** Nelson, Sop / Lead

Paula Granger, Keyboards

**Stanley Williams**, Tenor / Lead

Tenor / Lead Vocal

Pearlie Tyler, Soprano / Lead vocal

Capriece
M Sanders,
Alto / Lead
Floyd Turner,
Bass / Lead

PALAZZETTO DELLO SPORT

Slang Music

## SPIRIT OF NEW ORLEANS GOSPEL CHOIR

pirit of New Orleans Gospel Choir è un'originale, numerosa e spettacolare formazione composta da alcuni fra i migliori musicisti provenienti dai gruppi gospel delle chiese battiste di New Orleans e della Louisiana.

Notoriamente lo stato della Louisiana è considerato una delle zone dove maggiormente si è mantenuta viva e attiva l'eredità musicale gospel del sud degli States, espressa compiutamente con la presenza di numerosi cori che svolgono regolarmente una attività musicale nelle parrocchie della chiesa battista.

Nel segno di questa grandissima tradizione, alcuni anni fa ha preso vita questo singolare progetto musicale, basato fondamentalmente sullo spirito e l'impegno di artisti uniti da un forte legame di amicizia e dal comune obiettivo di essere portatori del messaggio della musica della buona novella, rappresentando il meglio della musica e della tradizione gospel della loro regione.



Mercoledì
28
DICEMBRE
2022
ore 21.00

**TEATRO AUDITORIUM COMUNALE** 

Giovix

## RISATE DI PRESTIGIO

di **Giovix** 

isate di prestigio" è uno spettacolo di magia dove la vecchia arte della magia incontra l'arte della comicità. 80 minuti di divertimento assicurato dove il pubblico è il vero protagonista. Giovix porta in scena tutta l'esperienza accumulata in questi anni in giro per l'Italia in uno show dinamico, ritmato e innovativo. Adatto a tutte le età, soprattutto ai bambini di 50 anni! Non mancheranno momenti poetici e onirici. "Risate di prestigio", lo spettacolo per chi vuole passare una serata diversa e indimenticabile!



Giovedì
12
GENNAIO

ore 21.00

#### **TEATRO AUDITORIUM COMUNALE**

Teatro dell'Argine

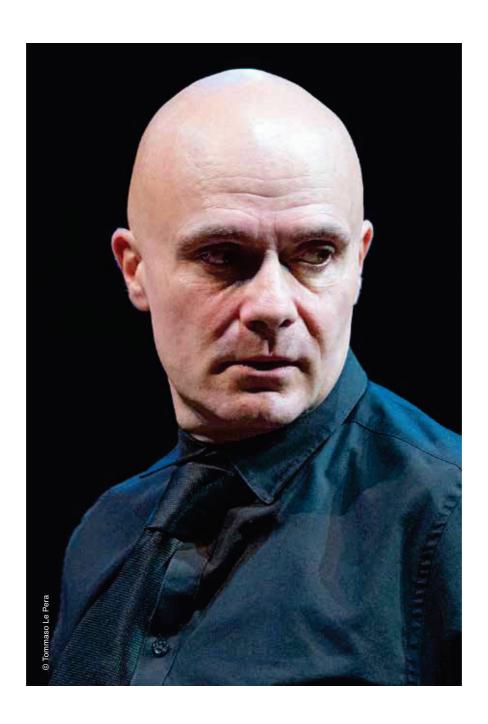
## MI CHIAMO ANDREA E FACCIO FUMETTI

testo di Christian Poli con Andrea Santonastaso regia di Nicola Bonazzi i chiamo Andrea e faccio fumetti" è una biografia, ma non è una biografia. È un monologo disegnato. È un omaggio che non vuole omaggiare nessuno. È una dichiarazione di resa di fronte alle sentenze perentorie del destino. È l'ennesima constatazione di un Salieri di fronte ad un Mozart.

Andrea Santonastaso, attore oggi, disegnatore di fumetti una volta, racconta, attraverso le parole scritte da Christian Poli, l'arte del più grande disegnatore di fumetti (e non solo, anche pittore, autore, poeta e chi più ne ha...) che il nostro paese abbia avuto: Andrea Pazienza. Lo fa dichiarando la sua impotenza di fronte al talento immenso di questo istrione dei pennelli.

Lo fa dichiarando la sua inferiorità. Lo fa raccontando Pentothal, Zanardi, Pertini... Lo fa entrando "dentro" a "Gli ultimi giorni di Pompeo", soprattutto.

E, infine, lo fa disegnando in scena e onorando indegnamente (o tentando di farlo) colui che è stato "il più grande disegnatore vivente".



Venerdì

FEBBRAIO 2023 ore 21.00

#### **TEATRO AUDITORIUM COMUNALE**

Teatro de Gli Incamminati
PERLASCA
IL CORAGGIO
DI DIRE NO

di e con Alessandro Albertin regia di

**Michela Ottolini** luci di

**Emanuele Lepore** 

I commerciante di carni Giorgio Perlasca, disertore della Repubblica di Salò, è ricercato dalle SS per tradimento.

Con una lettera firmata dal generale spagnolo Francisco Franco si presenta all'ambasciata spagnola per sfuggire ai tedeschi. In pochi minuti diventa Jorge Perlasca e in 45 giorni, trasformando le sue capacità comunicative di venditore in straordinarie doti diplomatiche, evita la morte ad almeno 5.200 ebrei. Vive nell'ombra fino al 1988 quando viene rintracciato da una coppia di ebrei ungheresi che gli devono la vita e finalmente il suo eroismo viene reso noto al mondo.



Giovedì

FEBBRAIO 2023

ore 21.00

#### **TEATRO AUDITORIUM COMUNALE**

Mismaonda srl

## ANALOGICI VS. DIGITALI

con

Dario Vergassola e Oussama Loussaif (USSO96) on ce ne siamo neanche accorti ma è successo! L'ultima generazione nativa-digitale è stata la prima generazione ad essere totalmente uscita dall'omologazione televisiva che aveva unito nonni, padri e figli per quasi 70 anni.

I giovanissimi non vedono più la TV perché la fanno loro, tutti i giorni, in ogni istante libero e ovunque si trovino, direttamente sui canali social, e soprattutto con l'ultimo nato TikTok autoproducono vere e proprie serie video e programmi.

In questo dialogo semiserio Dario Vergassola (analogico per eccellenza) dialogherà con Usso96 (nick tipico di un essere umano nato nell'epoca digitale!) divo dei giovanissimi e seguito da 7 milioni di persone su TikTok. E cercheranno di compilare una breve guida ad uso delle generazioni analogiche per orientarsi nel mondo dei giovanissimi e, ovviamente, viceversa! Un confronto generazionale molto spesso non facile, dove spesso la generazione Z chiama, in senso dispregiativo, boomer i più anziani, ritenendo che non possano proprio rendersi conto della loro vita. Ma che invece è necessario e in questo spettacolo diverrà realtà.

## TUTTI A TEATRO

2022 | 2023

Rassegna di teatro per bambini da 0 a 99 anni... e oltre! Programma a cura dell'Associazione teatrale Iride.

Domenica **27 novembre 2022** ore 17.00 TEATRO AUDITORIUM COMUNALE Compagnia dei somari

## SIAMO TUTTI SULLA STESSA ARCA

Domenica **18 dicembre 2022** ore 17.00 TEATRO AUDITORIUM COMUNALE Compagnia Teatro del corvo

## **NOTTE MAGICA**

Domenica **15 gennaio 2023** ore 17.00 TEATRO AUDITORIUM COMUNALE Compagnia Estroteatro

## **ASINO A CHI?**

Domenica **12 febbraio 2023** ore 17.00 TEATRO AUDITORIUM COMUNALE Compagnia teatrino ambulante 1+1=3

### **CORRE VOCE NEL BOSCO**

Domenica **19 marzo 2023** ore 16.00 PIAZZETTA DEGLI ALPINI Compagnia Katastrofa Clown

KATASTROFA SHOW

INGRESSO GRATUITO

«Il burattino nelle sue diverse forme è un popolo diffuso in tutto il mondo che nessuna querra è riuscito a distruggere. Questo perché il burattino è la proiezione del sentimento umano nella "cosa" morta che diventa viva. La creazione, la fantasia che si fa spettacolo è una delle più efficaci forme di educazione». Mario Lodi

on le parole del grande scrittore ed educatore Mario Lodi, continuiamo il nostro percorso nel solco del teatro di figura, proponendo spettacoli e laboratori, occasioni dunque d'incontro con una forma di teatro che unisce più generazioni in un divertimento senza tempo!

Bisogna ricordarsi di osservare il mondo da diverse angolazioni, solo così ci accorgeremo delle sfumature che lo rendono più bello. Quando crediamo di sapere tutto, è proprio allora che si deve cambiare prospettiva, per scoprire quanto ancora ci può arricchire. C'è un trucco per riuscirci: si possono prendere al volo le ali della fantasia, scortati dagli attori o dai burattini, facendo un viaggio verso orizzonti che non abbiamo mai valicato prima d'ora. È la magia del teatro. Ed è quello che vi proponiamo di vivere a Lavis: con una rassegna pensata per tutti, dagli zero ai 99 anni... e oltre.

Crediamo molto nell'importanza del teatro, anche per il suo valore didattico oltre che culturale. Per questo come sempre, alcuni spettacoli saranno riservati alle scuole, dalla materna alle medie, passando per le elementari. Perché i ragazzi sono il nostro presente e saranno il nostro futuro. È bello pensare che possano conoscere il fascino di un palcoscenico fin da piccoli. Con le luci che si spengono, il sipario che si apre, il brivido dell'attesa. Poi la storia che inizia a prendere vita, come un filo che unisce "tutti a teatro", fino all'ultimo applauso.

27 NOVEMBRE 2022 ore 17.00

#### **TEATRO AUDITORIUM COMUNALE**

Compagnia dei somari

## SIAMO TUTTI SULLA STESSA ARCA

liberamente ispirato a "L'arca parte alle otto" di **U. Hub** 

di e con Andreapietro Anselmi e Klaus Saccardo

costumi di **Nadia Simeonova** 

iamo tutti sulla stessa Arca" affronta il tema di Dio e della sua esistenza, in uno spettacolo divertente e arguto. Due pinguini annoiati e litigiosi un giorno sono sorpresi da un evento straordinario: il diluvio universale... Ma loro non possono salvarsi: non c'è posto per due pinguini maschi sull'arca di Noè. Ed è in quel momento che le carte si sparigliano, in un crescendo di gags esilaranti quanto penetranti.



Domenica

18
DICEMBRE
2022
ore 17.00

#### **TEATRO AUDITORIUM COMUNALE**

Compagnia Teatro del corvo

## NOTTE MAGICA

di e con

Damiano

Giambelli

e Cristina

Discacciati

notte, ma non una notte come tutte le altre... è la vigilia di Natale.
Perciò è una notte magica nella quale tutto può accadere e tutti i sogni possono avverarsi, la realtà può diventare sogno, gli animali possono parlare e le marionette possono prendere vita. Mastro Belloni non può portarle in giro per guadagnarsi il pane poiché la tormenta di neve glielo impedisce ed ecco che i personaggi si animano ed evocano le storie più amate dai bambini: Pinocchio, il Drago, Cenerentola, il Lupo, il Gatto con gli Stivali e tanti altri ancora



Domenica 15 GENNAIO 2023 ore 17.00

#### **TEATRO AUDITORIUM COMUNALE**

Compagnia Estroteatro

## **ASINO A CHI?**

regia di Mirko
Corradini
con Mirko
Corradini
ed Emilia Bonomi

e la sera non riesci ad addormentarti esistono molti rimedi per chiudere gli occhi e aprire la porta del regno dei sogni. Puoi cantare una ninnananna. Tre parole, e inventerò una storia per farti addormentare...

"Asino a chi?" è la parodia di alcune delle più conosciute storie di Esopo. Due bambini pensano un gioco: inventarsi delle storie con tre parole a caso. Proprio per caso queste parole sono dentro le storie di Esopo.

Una sorta di semplice parodia per far ridere i grandi e i piccoli.



12 FEBBRAIO 2023 ore 17.00

#### **TEATRO AUDITORIUM COMUNALE**

Compagnia teatrino ambulante 1+1=3

## CORRE VOCE NEL BOSCO

Renata Silano, Giulia Marra e Andres Reyes macchina scenica di Flavio Salussola

di e con

Flavio Salussola pupazzi di Jocelyn Glaves Andres Reyes e Giulia Marra li abitanti del bosco che giocano alla paura del lupo e alla rivoluzione contro chi li terrorizza; sono un coro di voci fanciullesche tra una filastrocca e un ritornello. La bambina custode del bosco che dialoga col pubblico, il suo pensiero vola alto ed è vivace come la danza di una farfalla. Il lupo spaccone, il bullo del bosco, il compagno di giochi prepotente che, in un incontro segreto, viene invitato a ripensare il suo comportamento. È necessario un cambiamento per il bene comune.



Domenica 19 MARZO 2023 ore 16.00

#### PIAZZETTA DEGLI ALPINI

Compagnia Katastrofa Clown

## KATASTROFA SHOW

di e con **Andrea Fedi**  omicità a ritmo di rock and roll, bolle di sapone dagli effetti strabilianti, diavolerie che si susseguono senza sosta... Uno show che vede il pubblico diventare parte integrante dello spettacolo, con un finale a sorpresa!

INGRESSO GRATUITO Papà di tutto il paese preparatevi il finale lo farete proprio voi!!!



## PREVENDITA E INFORMAZIONI

#### INGRESSI

intero  $\leqslant$  12,00 ridotto  $\leqslant$  8,00

(over 65, under 20 e universitari)

## CONCERTO GOSPEL del 18 dicembre 2022

intero  $\leqslant$  15,00 ridotto  $\leqslant$  10,00

(ragazzi fino ai 14 anni)

ingresso gratuito minori di 3 anni

#### INGRESSI "TUTTI A TEATRO"

adulto € 5,00 bambini € 3,00

ingresso gratuito per il terzo figlio accompagnato e bambini sotto i tre anni

#### PREVENDITA BIGLIETTI

Online sul sito www.trentinospettacoli.it

#### INFO

## Comune di Lavis

sportecultura@comunelavis.it tel. 0461.248140

www.trentinospettacoli.it



Il calendario è suscettibile di variazioni per cause di forza maggiore.

## A LT R I EVENTI

2022 | 2023

Venerdì 11 novembre 2022 ore 20.30

QUESTI CHE GUIDA IN ALTO LI OCCHI MIEI

LA DIVINA COMMEDIA:

EDUCARE ED EDUCARSI CON DANTE

Venerdì **18 novembre 2022** ore 20.30 **NESSUNA ETICHETTA, SOLO SPORT!** STORIE DI GIOVANI E SPORT

Venerdì 25 novembre 2022 ore 20.30 **#INDELEBILE**INSIEME CONTRO LA VIOLENZA

Venerdì **2 dicembre 2022** ore 20.30 **PROF. POSSO ANDARE IN BAGNO?** LA SCUOLA CHE FA RIDERE

Sabato **3 dicembre 2022** ore 20.300 **BAMBINI SI CANTA** 

Venerdì 9 dicembre 2022 ore 20.30 IL VENTO CONTRO INSEGNA AL CUORE A VEDERE

Sabato **17 dicembre 2022** ore 17.00 **FIOCHERALO STASERA?** 

Venerdì **27 gennaio 2023** ore 18.00 **ANNA FRANK E IL DIARIO SEGRETO** 

completare il nostro ricco calendario ci pensano ancora una volta le molteplici realtà associative del nostro Comune che con impegno e passione offrono rassegne di vario tipo. Ringraziamo queste realtà di volontari che collaborano per portare la Cultura nel nostro paese.

Moltissime proposte per tutte le età che affrontano diverse tematiche. Si parlerà di violenza di genere; si rifletterà nella giornata della memoria, si incontreranno sportivi che lottano per i propri sogni, giovani che si mettono in gioco per il bene comune, professori che raccontano le loro esperienze.

Non mancherà la musica! Oltre alle date qui proposte che saranno in auditorium comunale, vi ricordiamo i consueti appuntamenti con la Banda Sociale di Lavis (16 dicembre in cantina La-Vis), con il Coro Sociale di Pressano (25 dicembre in Chiesa Parrocchiale San Felice a Pressano), la Corale Polifonica (22 dicembre in Chiesa Parrocchiale Sant'Udalrico a Lavis) e il Gruppo Strumentale Giovanile (1 gennaio al Palavis).

Ritornerà in gennaio la rassegna "L'autore che non ti aspetti", promossa dalla biblioteca per dare voce a scrittori locali.

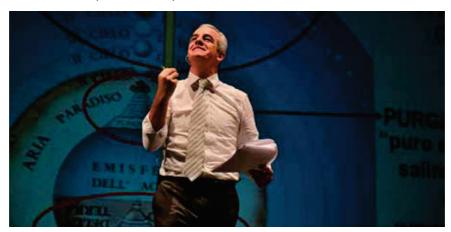
Per tutte le attività potete seguirci alla pagina facebook "Comune di Lavis" o sul sito http://www.comune.lavis.tn.it

Venerdì
11
NOVEMBRE
2022
ore 20.30

## QUESTI CHE GUIDA IN ALTO LI OCCHI MIEI LA DIVINA COMMEDIA: EDUCARE ED EDUCAR

LA DIVINA COMMEDIA: EDUCARE ED EDUCARSI CON DANTE

alorizzando il ruolo fondamentale avuto da Virgilio nei confronti di Dante nell'educarlo, nell'incoraggiarlo e nel motivarlo a camminare e a "ripartire" sempre con coraggio e determinazione, si cercherà di fare emergere il fascino del viaggio descritto nella Divina Commedia: un viaggio nel quale Dante ritrova sé stesso e la forza di "respirare" nuovamente speranza nel presente e nel futuro. Il prof. Vivaldelli offrirà una lettura della Divina Commedia che permetta di affrontare la propria vita come un cammino interiore nel quale ognuno è chiamato a evolvere, a crescere e a maturare, imparando a valorizzare le piccole scelte quotidiane orientate al bene comune.



Venerdì
18
NOVEMBRE
2022
ore 20.30

## NESSUNA ETICHETTA, SOLO SPORT! STORIE DI GIOVANI E SPORT

roiezione del documentario realizzato nell'ambito del progetto "Lo Sport che fa Cultura", sostenuto dal Piano Giovani di Lavis. Il breve documentario è frutto di un ciclo di laboratori di pensiero attorno al tema delle differenze di genere a partire dallo sport. Grazie al sostegno di un'assegnista di ricerca in sociologia del Centro Studi di Genere dell'Università di Trento e una psicologa dello sport, le giovani e i giovani partecipanti (dagli 11 ai 18 anni) hanno potuto raccontare la propria esperienza di sportivi, comprendere meglio cosa sia il genere per poi riflettere su quanto questo condizioni il mondo dello sport e tutti noi.

La serata sarà condotta da Alessandra Saletti.



Venerdì
25
NOVEMBRE
2022

## #INDELEBILE INSIEME CONTRO LA VIOLENZA

ore 20.30

erata di presentazione del servizio fotografico, dove protagonisti sono i volontari delle associazioni del paese e di vendita del calendario 2023 con raccolta fondi per una casa di cura.

Le foto sono state realizzate gratuitamente da FotoStudio 2000 che si è reso disponibile a partecipare a questo tipo di iniziativa. In queste foto sono trasmessi significativi messaggi non solo di informazione e sensibilizzazione ma soprattutto mirati ad annientare gli stereotipi più insidiosi, interiorizzati anche dalle donne stesse. L'obiettivo è quello di dare voce al dramma privato che vivono ogni giorno milioni di donne, violate da quei segni indelebili appunto che non sono solo "botte", ma sono violentate e distrutte psicologicamente lasciando segni e conseguenze difficili da cancellare. Il maltrattamento che mina l'integrità della persona non riguarda solo le donne, ma è un problema anche degli uomini e non è pensabile parlarne senza il loro coinvolgimento diretto. Sono anche gli uomini a dover scendere in prima fila per difendere i diritti delle donne, innescando così un cambiamento culturale.



Venerdì
2
DICEMBRE
2022
ore 20.30

# PROF. POSSO ANDARE IN BAGNO?

LA SCUOLA CHE FA RIDERE

ingresso: 7 € intero, 5 € ridotto (under 20 e studenti universitari) nrico Galiano, scrittore, friulano, ideatore della web serie di successo "Cosedaprof" e insegnante in una scuola di periferia, dopo aver invitato i suoi colleghi a raccontargli la cosa più assurda, strana o divertente accaduta con la didattica a distanza, detta anche DAD, ha condensato quelle esperienze in uno spettacolo esilarante intitolato "Prof, posso andare in bagno?".

Storie di ordinaria giornata di didattica a distanza che Enrico Galiano ha raccolto in uno spettacolo divertente.



Venerdì

3
DICEMBRE
2022

## **BAMBINI SI CANTA**

ore 20.30

n interessante progetto che ha visto tre nostri compaesani unirsi nella realizzazione è "Bambini si canta!". Si tratta di 12 canti per coro composti da Camillo Moser su testi di Italo Varner interpretati da Giuseppe Nicolini con il "Piccolo Coro di Voci Bianche". In collaborazione con il Coro Sociale di Pressano e la scuola di musica "Il Diapason" abbiamo deciso di riporre questo concerto con brani per l'infanzia; quasi 60 anni dopo la prima edizione.



Venerdì
9
DICEMBRE
2022
ore 20.30

## IL VENTO CONTRO INSEGNA AL CUORE A VEDERE

resentazione dei libri del campione paralimpico di sci nautico, Daniele Cassioli.

Daniele Cassioli è un atleta paralimpico di sci nautico, vincitore di 25 titoli mondiali e altrettanti europei, categoria non vedenti. È laureato in fisioterapia, ha scritto un libro intitolato "Il vento contro" (DeAgostini) nel 2018 e "Insegna al cuore a vedere" (con Salvatore Vitellino, sempre DeAgostini) nel 2022.

Presiede Real Eyes Sport (associazione sportiva che avvicina i non vedenti allo sport) ed è membro di Giunta in quota atleti nel Comitato Italiano Paralimpico.



Sabato 17 DICEMBRE 2022

ore 17.00

## FIOCHERALO STASERA?

al 2015 dedichiamo una serata alla fine dell'anno per premiare i numerosi volontari del nostro paese. Questo evento lo abbiamo chiamato "Fiocheralo Stasera?" dal testo di una poesia di Italo Varner. Ogni associazione può segnalare un nominativo e nel corso dell'incontro verranno premiati con un attestato di stima e riconoscimento.



Venerdì
27
GENNAIO
2023
ore 18.00

## ANNA FRANK E IL DIARIO SEGRETO

n occasione della giornata della memoria, dopo la tradizionale fiaccolata, proiezione del film di animazione di Ari Folman sulla vita di Anna Frank. Quella raccontata è la storia di Kitty, l'amica immaginaria alla quale Anna Frank scriveva nel suo celebre diario, della sua febbrile ricerca attraverso l'Europa di oggi per ritrovare l'amica tanto amata ignara del fatto che siano trascorsi 75 anni.

Armata del prezioso diario e aiutata dal suo amico Peter, che gestisce un centro di accoglienza segreto per rifugiati clandestini, Kitty segue le tracce di Anna, dall'Annessione alla sua tragica fine durante l'Olocausto. Sconcertata da un mondo lacerato e dalle ingiustizie sopportate dai bambini rifugiati, Kitty decide di realizzare l'intento di Anna e, grazie alla sua onestà e al suo senso morale, lancia un messaggio di speranza e di generosità indirizzato alle generazioni future.



## RASSEGNA DEDICATA A ITALO VARNER 2023

## AUDITORIUM COMUNALE

Sabato **11 febbraio 2023** ore 21.00

## LE ALLEGRE MOGLI

di Roberto Marafante adattamento di "Le allegre comari di Windsor" di William Shakespeare con la Compagnia di Lizzana "Paolo Manfrini"

Sabato **18 febbraio 2023** ore 21.00

## TUTA COLPA DEL PIZOM

di Frank Barea

con il Gruppo Teatrale "I Sottotesto" di Nogaredo

Sabato **25 febbraio 2023** ore 21.00

#### **EL SIOR PARON BORTOLO**

di Giorgio Clementi

adattamento del "Sior Todero brontolon" di Carlo Goldoni con la Compagnia "Argento Vivo" di Cognola

Sabato **4 marzo 2023** ore 21.00

#### MI SENTO ANCOR LA VOZE

serata dedicata al ricordo di **Italo Varner** con letture di poesie, spezzoni di sue commedie, canti e cori e tanti ricordi

#### **INGRESSO**

intero € 10,00 ridotto € 5,00

(over 70 under 20)

n collaborazione con la Co.F.As. (Compagnie Filo Associate) e alcuni amici della famiglia Varner abbiamo organizzato una rassegna di teatro amatoriale. Quattro date per omaggiare il lato da scrittore di Italo.

Ma cosa ha scritto? Inizia la carriera di commediografo a partire dall'Oratorio con i primi atti unici, in occasione di festività locali particolari, inaugurazioni e convegni. Il suo lancio vero e proprio da scrittore avviene con "El vecio avaro", al quale segue a poca distanza "Il principe della Selva Nera" (1942). Nello stesso periodo scrive i primi racconti, pubblicati sulla rivista del paese "Gran di pepe". Nel dicembre del 1945 va in scena il suo nuovo lavoro: "Toni set o no set Trentin?".

Nel 1947 scrive un atto unico in italiano "Creature che vivono", che conquista il secondo posto in un concorso nazionale. Si dedica anche al teatro per l'infanzia con "Abicineide" (1958).

Dal 1980 in poi si dedica quasi esclusivamente alla scrittura dialettale componendo tra l'altro "La toresela del Valentin" (1980). Nel 1986 scrive la sua terza commedia dialettale, "Kandi, te sei na forza", e l'anno seguente assume la regia della Compagnia Filodrammatica Lavisana. Nel 1988 scrive un nuovo lavoro teatrale, "Na storia per Rosalba", con musiche scritte dal figlio più giovane, Marcello. Con quest'opera si aggiudica il "Sipario d'oro". Nel 1991 scrive il suo ultimo lavoro teatrale, "La costa del sol", con musiche di scena del figlio Marcello, ma non riuscirà a vederne la rappresentazione perché muore l'anno seguente.

# Sabato 11 FEBBRAIO 2023 ore 21.00

#### di Roberto Marafante

adattamento di "Le allegre comari di Windsor" di William Shakespeare

con la
Compagnia
di Lizzana
"Paolo Manfrini"

## LE ALLEGRE MOGLI

I protagonista, Sir John Falstaff, per bisogno di denaro fa la corte contemporaneamente a due ricche donne borghesi sposate, la signora Ford e la signora Page di Windsor, indirizzando loro identiche lettere appassionate. Scoperto l'inganno grazie ai servi di Falstaff, da lui licenziati, le due donne decidono di vendicarsi. Aiutate da un'amica, si prenderanno gioco di lui dandogli una severa lezione.

Parallelamente si sviluppa la vicenda di Anne, figlia della signora Page, che non vuole sposare gli uomini proposti dai suoi genitori bensì quello di cui lei è innamorata.



## Sabato 18 FEBBRAIO 2023 ore 21.00

di Frank Barea con il Gruppo Teatrale "I Sottotesto" di Nogaredo

## TUTA COLPA DEL PIZOM

a sarà davvero "per colpa del pizom"? Davvero l'ambita ascesa politica di Romolo potrebbe essere minacciata da un innocuo volatile? In effetti il mistero sembra infittirsi e la situazione sembra essere fuori controllo... e questo potrebbe essere un grosso problema in piena campagna elettorale! Occorre non perdere il controllo, o quanto meno perderlo con stile, magari coinvolgendo il fidato medico di famiglia, ma tenendo all'oscuro la moglie devota e a bada la patriottica sorella... per tacere del giovane prete, della premurosa suora e dell'integerrimo maresciallo. Non manca niente... e invece sì: perché ci sarà anche un morto! Insomma, un mistero che non t'aspetti e che troverà la soluzione attraverso le peripezie di questi bizzarri personaggi tipici della commedia tradizionale trentina.



# Sabato 25 FEBBRAIO 2023 ore 21.00

## EL SIOR PARON BORTOLO

#### di Giorgio Clementi

adattamento del "Sior Todero brontolon" di **Carlo Goldoni** con la

Compagnia
"Argento Vivo"
di Cognola

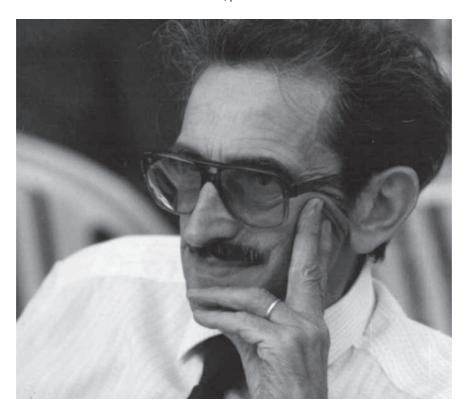
una commedia in tre atti scritta in dialetto e ambientata in un paese del Trentino agli inizi del '900. Si richiama alla commedia di Carlo Goldoni "Sior Todero brontolon", i caratteri dei personaggi del '700 goldoniano non appartengono solo a quel periodo, ma rivivono anche agli inizi del '900. Lo spettacolo ruota attorno al personaggio del sior Brontolo... scusate... del sior Bortolo, vecchio brontolone, avaro, ostinato e dispotico che, credendosi "paron" della famiglia e di tutto, pensa di poter disporre anche della scelta di vita degli altri. La nuora Adelina che ha sposato l'insignificante figlio di Bortolo, è il personaggio che spicca nella commedia: rappresenta il nuovo ruolo della donna nella famiglia e nella società.



Sabato
4
MARZO
2023
ore 21.00

## MI SENTO ANCOR LA VOZE

INGRESSO GRATUITO erata dedicata a ricordare Italo Varner (1922-1992), uno dei nostri concittadini più illustri. Si alterneranno sul palco musica, poesia e teatro.



## AVVENTO DI LIBRI un vento di libri per riflettere e volare

na nuova rassegna, un ciclo di incontri e presentazioni di libri con autori locali e nazionali.

Libri che spaziano dalla guida sportiva di bouldering totale in Trentino all'approfondimento della cultura del lavoro e delle sue problematiche legate alla sicurezza/insicurezza; storie personali di chi non vede ma ci insegna a vedere "oltre": da quella di Christian, che attraverso la corsa podistica supera il suo dramma in un riscatto umano di speranza e fiducia nel futuro, alle esperienze del campione paralimpico di sci nautico Daniele Cassioli; romanzi dove amore e thriller si mescolano in un'avvincente trama.

Questi gli ingredienti della rassegna prenatalizia proposta dal Comune e dalle Associazioni del paese di Lavis. Domenica 20 novembre 2022 ore 18.30

**BIBLIOTECA COMUNALE** 

#### TRENTINO BOULDER:

DALLA VALLE DEL SARCA AL CUORE DELLE DOLOMITI (Versante sud, 2022)

di Cristian Dorigatti e Morris Fontanari

Sabato **26 novembre 2022** ore 10.30

**BIBLIOTECA COMUNALE** 

#### IL SEGNO DI LILITH

(Curcu & Genovese, 2022) di Corrado Campestrini

Mercoledì 30 novembre 2022 ore 20.30

**BIBLIOTECA COMUNALE** 

## CRONACHE DI UN VIAGGIO NELLA (IN)SICUREZZA SUL LAVORO

(La Finestra editrice 2022)

di Andrea Merler

Venerdì **2 dicembre 2022** ore 20.30 TEATRO AUDITORIUM COMUNALE

## PROF. POSSO ANDARE IN BAGNO? LA SCUOLA CHE FA RIDERE

di Enrico Galliano

Mercoledì 7 dicembre 2022 ore 20.30

**BIBLIOTECA COMUNALE** 

#### ALLA RICERCA DEL SOLE

(Curcu & Genovese, 2021)

di Christian Sighel e Maurizio Panizza

Venerdì 9 dicembre 2022 ore 20.30

TEATRO AUDITORIUM COMUNALE

#### **IL VENTO CONTRO**

INSEGNA AL CUORE A VEDERE

(De Agostini, 2022)

di Daniele Cassioli

## I MARTEDÌ DEL CINEMA ARCHEOLOGICO



iunge alla quinta edizione la rassegna di film che racconta il patrimonio culturale attraverso il linguaggio evocativo e coinvolgente del cinema. Un viaggio verso periodi storici, culture, punti di vista diversi, per accrescere la propria conoscenza del mondo.

"Sguardi al femminile" è il filo conduttore dei film di quest'anno, che descrivono in modo particolare il ruolo della donna nella storia e nella cultura. La rassegna è organizzata in collaborazione con il RAM film festival di Rovereto, al cui archivio appartengono i film proiettati.

Tutti i film sono disponibili nella versione italiana curata dalla Rassegna stessa.

L'iniziativa dell'Associazione Culturale rappresenta quindi un'occasione importante per avvicinare e approfondire tematiche storiche in modo piacevole e attraverso alcune fra le migliori produzioni documentaristiche nazionali e internazionali.

Associazione culturale Lavisana

Martedì 14 marzo 2023 ore 21.00

Martedì **21 marzo 2023** ore 21.00

Martedì 28 marzo 2023 ore 21.00









